



MACERATA

RACCONTA

i mostri

2 - 7 maggio 2023

dodicesima edizione

ingresso gratuito

www.macerataracconta.it

info@macerataracconta.it



Macerata Racconta

**Concita
De Gregorio**

giornalista, scrittrice, conduttrice televisiva e radiofonica. Editorialista di "La Repubblica" e conduttrice della trasmissione "In Onda", su La7. Il suo ultimo libro "Un'ultima cosa" (Feltrinelli) raccoglie, in forma di immaginarie orazioni funebri e invettive, le testimonianze di straordinarie donne, forse arrivate troppo presto rispetto ai tempi, alle convenzioni, alla società. Da questo libro ha tratto uno spettacolo teatrale, che la vede in scena insieme alla cantautrice Erica Mou, nel quale è lei stessa ad incarnare quelle donne e a dare loro la voce.

**Erica
Mou**

cantautrice pop-folk italiana nata e cresciuta in Puglia. Vincitrice del Premio della Critica al Festival di Sanremo 2012. Candidata al David di Donatello per la migliore canzone originale nel 2014. "Nel mare c'è la sete" è il suo romanzo d'esordio, pubblicato nel 2020, e tradotto in Inghilterra nella primavera 2022. Attualmente ha appena pubblicato, "Nature", il suo sesto album in studio.

**Giovanni
Floris**

giornalista, scrittore e conduttore di talk-show di successo come "Di martedì" in onda su La7 e ancor prima "Ballarò" sui canali RAI. È stato corrispondente per la RAI dagli USA e vincitore di numerosi premi tra cui Saint-Vincent, Premiolino, Flaiano, Guidarello e Elsa Morante. "Il Gioco" (Solferino) è la sua ultima fatica letteraria: un giallo, un complotto, una commedia dal ritmo incalzante, un percorso scanzonato che attraversa il pensiero e gli autori di un secolo di letteratura. Questo romanzo multiforme è in sé stesso un gioco.

**Gabriella
Genisi**

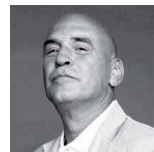
autrice e creatrice del personaggio del vicequestore Lolita Lobosco, protagonista degli avvincenti romanzi dai quali è stata tratta l'omonima serie televisiva RAI, di grande successo, interpretata da Luisa Ranieri. La sua ultima fatica letteraria è "Lo scamarro avvelenato", una storia avvincente e deliziosa che vede impegnata la tenace Lolita nel destreggiarsi tra tensioni familiari, un caso da risolvere e gustose ricette da preparare.

**Erri
De Luca**

uno dei maggiori autori italiani di narrativa, poesia e testi per il teatro e per il cinema. I suoi libri sono stati tradotti in oltre trenta lingue. Torna a Macerata Racconta per parlare di Mostri partendo dal suo libro "Diavoli Custodi" (Feltrinelli). Un libro che scandaglia, attraverso percorsi tutt'altro che logici e prevedibili, il nostro più profondo sentire, facendoci avvertire il fiato dei mostri dietro le nostre spalle e al contempo consegnandoci le chiavi del serraglio dentro cui tenerli a bada.

**Rosella
Postorino**

scrittrice, autrice del successo editoriale internazionale "Le assaggiatrici", con il quale ha vinto molti premi tra cui il Premio Campiello e, in Francia, il Prix Jean Monnet. Il suo nuovo libro "Mi limitavo ad amare te" (Feltrinelli), entrato nella dozzina finale del Premio Strega 2023, è un romanzo epico e intimo, ispirato a una storia vera. L'avventura di una ragazza e due ragazzi cui il destino ha tolto tutto, ma che, senza nemmeno saperlo, finiranno per salvarsi la vita l'un l'altro. Tra le sue collaborazioni: "La Repubblica" e "Rolling Stone".

**Giordano
Bruno
Guerrì**

scrittore, giornalista, storico e studioso del ventesimo secolo, specializzato sul ventennio fascista e sui rapporti fra Stato italiano e Chiesa. Direttore della Fondazione Il Vittoriale degli italiani e del ForumTAL per il Trattamento Automatico della Lingua. Uno dei massimi esperti di Gabriele D'Annunzio a cui ha dedicato diverse pubblicazioni come l'ultima, fresca di stampa, "D'Annunzio. La vita come opera d'arte" (Rizzoli): un viaggio nell'inimitabile vita del Vate, una biografia definitiva, impreziosita da fotografie inedite. In passato ha diretto "Storia illustrata", "Chorus" e "L'Indipendente".

**Paolo
Nori**

scrittore dallo stile inconfondibile è anche uno dei maggiori esperti e traduttori di letteratura russa in Italia. Torna a Macerata Racconta dopo il successo dello scorso anno con il suo nuovo romanzo "Vi avverto che vivo per l'ultima volta", ispirato alla straordinaria figura di Anna Achmatova. Dopo quella di Dostoevskij, Nori ci racconta un'altra vita incredibile, quella della maggiore poetessa russa dei suoi tempi, prima messa al bando e poi riabilitata durante l'assedio nazista in Russia per poi essere nuovamente bandita.

**Gianluigi
Nuzzi**

giornalista e autore d'inchieste e scoop che hanno avuto vasta eco, anche internazionale, come quelle sul Vaticano, pubblicate da Chiarelettere: "Vaticano S.p.A.", "Sua Santità" e "Via Crucis" (per le quali è stato processato e poi prosciolto). Nell'ultimo libro "I Predatori (tra noi). Soldi, droga, stupri: la deriva barbarica degli italiani" guarda in faccia una realtà che accade di continuo, sempre più vicino, che si infila nella normale quotidianità di tutti noi. È anche conduttore della trasmissione "Quarto Grado", incentrata sui grandi casi di cronaca.

**Dante
Ferretti**

celebre scenografo si è imposto a livello internazionale conquistando Hollywood e lavorando con grandi registi quali Martin Scorsese, Tim Burton, Brian De Palma, Federico Fellini. Ha ricevuto dieci nomination agli Oscar vincendone tre rispettivamente per la scenografia di "The Aviator", "Sweeney Todd - Il diabolico barbiere di Fleet Street" e "Hugo Cabret". Membro dell'Academy Award è considerato uno dei più importanti e influenti scenografi viventi, capace di rendere la scenografia un personaggio vivo all'interno di un film. Non ha mai perso l'attaccamento a Macerata, la sua città di origine, e lo testimonia anche nella sua recente autobiografia, "Immaginare Prima", scritta insieme all'autore maceratese David Miliozzi.

**Luigi
Chiapperini**

attualmente è membro del Centro Studi dell'Esercito, già generale di corpo d'armata dei lagunari, comandante dei contingenti nazionali NATO in Kosovo nel 2001 e ONU in Libano nel 2006 e del contingente multinazionale NATO in Afghanistan nel 2012-2013. Vice capo del Reparto Pianificazione Generale e Direzione Strategica / Politica delle Alleanze presso lo stato maggiore Difesa, capo ufficio generale del capo di stato maggiore dell'Esercito Italiano.

**Gastone
Breccia**

docente presso l'Università degli Studi di Pavia. Tiene i corsi di Civiltà bizantina, Letteratura bizantina e dal 2016 di Storia militare antica. Negli ultimi anni si è dedicato alla ricerca in campo storico-militare anche al di fuori dell'ambito della bizantinistica. Esperto di teoria militare, di guerriglia e controguerriglia, ha condotto ricerche sul campo in Afghanistan (2011) e Kurdistan (Iraq e Siria, 2015). È membro del direttivo della Società Italiana di Storia Militare (SISM) e collaboratore fisso della rivista Focus Wars.

**Licia
Troisi**

scrittrice, appassionata di cinema e fumetti e laureata in Astrofisica, è la regina incontrastata del fantasy italiano con oltre 700.000 copie vendute delle sue avvincenti saghe tra cui quelle "del Mondo Emerso", "della Ragazza Drago", "del Dominio" e la nuova saga "delle Guerre del Multiverso". Dal 2018 è conduttrice del programma Terza Pagina, rubrica di approfondimento culturale in onda su RAI 5. Torna a Macerata Racconta per parlare dei mostri che popolano i nostri sogni e i nostri incubi, partendo dal suo libro Mostrology (Solferino). Tra i suoi testi di divulgazione scientifica ricordiamo "La sfrontata bellezza del cosmo".

**Luca
Briascio**

uno dei massimi esperti italiani di letteratura americana, dal 2018 è la voce italiana di Stephen King. È editor di narrativa straniera per minimum fax con la quale ha pubblicato il saggio "Americana. Libri, autori e storie dell'America contemporanea". Collabora alle pagine culturali del "Manifesto" e al "Venerdì di Repubblica". Ha tradotto romanzi e raccolte di racconti di autori come Lansdale, Ballard, Powers, Viet Than Nguyen, Yanagihara.

**Loredana
Lipperini**

giornalista, scrittrice e amatissima voce di "Fahrenheit" su Radio3, scrive per le pagine culturali de "la Repubblica". Il suo blog "Lipperatura" è un punto di riferimento per la discussione letteraria, culturale, politica. Tiene un corso di letteratura fantastica alla Scuola Holden di Torino. Oltre ai suoi tanti successi, editoriali e anche autrice e narratrice del podcast "Omissis - Graziella De Palo, una storia italiana" (2022) prodotto da RAI3 e distribuito da RaiPlay Sound. Insieme a Lucia Tancredi cura e conduce la rassegna "I Giorni della Merla", lo spin-off invernale di Macerata Racconta.

**Elvira
Mujcic**

scrittrice e traduttrice italo-bosniaca. Il suo ultimo romanzo "La buona condotta" si svolge in un piccolo paese di confine all'indomani dell'indipendenza del Kosovo, una storia emozionante dove i personaggi combattono per sfuggire il destino che la Storia, la politica o i pensanti disegnano per loro. Tra i suoi precedenti romanzi ricordiamo: "Al di là del Caos", "E se Fuad avesse avuto la dinamite", "La lingua di Ana", "Dieci prugne ai fascisti". Ha inoltre tradotto in italiano alcuni romanzi di Robert Periši e di Vladimir Tasi.

Alessandra Colarizi

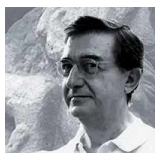
laureata in lingua e cultura cinese, ha iniziato la carriera giornalistica presso le redazioni dell'Agi e dell'agenzia di stampa cinese Xinhua. Autrice dell'autorevole portale d'informazione specialistica di politica e economia "China Files". Cura progetti di comunicazione per le aziende italiane interessate al mercato cinese e collabora con diverse testate tra le quali "il Fatto Quotidiano", "il Manifesto" e "Left". Nel 2022 ha pubblicato il saggio "Africa rossa: il modello cinese e il continente del futuro". Quando non scrive di Cina, si occupa di Myanmar, Corea del Nord e vicini asiatici.

Eleonora Tafuro Ambrosetti

analista politica dell'ISPI (Istituto per gli Studi di Politica Internazionale), esperta di questioni che riguardano l'area "Russia, Caucaso e Asia centrale", in particolare la politica estera della Russia, le relazioni UE-Russia e Russia-Turchia e le politiche di vicinato dell'UE (con i vicini orientali). In precedenza, ha lavorato presso la Middle East Technical University (METU) ad Ankara, come ricercatrice junior presso l'ufficio di Bruxelles della Foundation for International Relations and Foreign Dialogue (FRIDE) e come assistente di ricerca presso il Barcelona Centre for International Affairs (CIDOB).

Giorgiomaria Cornelio

poeta, regista, curatore, redattore di «Nazione Indiana». Ha diretto la Trilogia dei viandanti (2016-2020), presentata in festival e spazi espositivi internazionali. Suoi interventi sono apparsi su «Doppiozero», «Il Tascabile», «Antinomie», «L'Indiscreto». Ha vinto il Premio Opera Prima con la raccolta La Promessa Focaccia (Antherem, 2019). Per Luca Sossella Editore ha pubblicato "La consegna delle braci". Cura il progetto Edizioni Volatili.

Massimo Bonafin

già docente dell'Università di Macerata, è attualmente professore ordinario di Filologia romana presso l'Università di Genova. I suoi interessi scientifici si concentrano in particolare sulla teoria della letteratura, con attenzione all'applicazione dei metodi della semiologia della cultura al medioevo romanzo e alla dinamica delle relazioni fra differenti "livelli di cultura" nella società (nella fattispecie medievale) e le sue modalità di manifestazione nei testi letterari.

Francesco Maggio

economista e giornalista, si occupa da anni dei rapporti tra etica, economia e società civile. Scrive di finanza etica e di economia no profit per "Il Sole-24 Ore" e per il settimanale "Vita", di cui cura l'inserto "Etica & Finanza". In passato è stato ricercatore economico a Nomisma. È autore di diverse pubblicazioni, tra le quali "Frammenti di un discorso economico" (Ev), in cui spiega come l'economia può tornare a essere una disciplina viva, bella e connessa non solo culturalmente ma anche sentimentalmente con la realtà.

Giorgio Trentin

direttore dell'Istituto Confucio e ricercatore dell'Università di Macerata, laureato in Lingue Orientali a 'La Sapienza' di Roma, conclude il suo dottorato di ricerca in Storia e Istituzioni dell'Asia Orientale presso l'Università di Cagliari. Ha vissuto diversi anni nella Repubblica Popolare Cinese, dove ha realizzato alcuni documentari per la RAI e collaborato con diverse testate giornalistiche nazionali. Rientra in Italia nel 2001 e per alcuni anni insegna Lingua e traduzione cinese a "L'Orientale" di Napoli. È autore di diversi articoli accademici e di alcune monografie, tra cui "Chengyu. Cento aforismi della tradizione cinese".

Marco Meccarelli

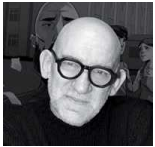
storico dell'arte dell'Estremo Oriente, ha svolto attività didattica presso le università: La Sapienza di Roma, Macerata, Urbino e Catania. I suoi ambiti di ricerca riguardano la nascita ed evoluzione della fotografia cinese, ma anche le interferenze culturali, archeologiche ed artistiche tra l'Asia orientale e il resto del mondo. Collabora con le riviste "Archeo", "Art e Dossier", "Civiltà, Re e Regine" e "Medioevo Misterioso". È coautore della monografia "Storia della fotografia in Cina". Nel 2016 è stato scelto assieme a 31 sinologi di tutto il mondo per partecipare al "Visiting Program for Young Sinologists", organizzato dal Ministero della Cultura Cinese e dalla Chinese Academy of Social Sciences

Maria Paola Scialdone

docente di Letteratura e cultura tedesca presso l'Università degli Studi di Macerata. I suoi interessi di ricerca si concentrano sulla antropologia letteraria e anche sulle rappresentazioni dell'Alterità e dell'Altro. Ha collaborato con diversi Istituti di cultura tedesca in Italia come traduttrice, curatrice di eventi culturali e redattrice di testi scientifici collabora con la casa editrice Mimesis e con De Gruyter Verlag. Inoltre è Delegato regionale alla Cultura FAI Marche.

Giuseppe Bommarito

avvocato cassazionista, collabora con il quotidiano on line "Cronache Maceratesi". Il suo ultimo romanzo "Vittime dimenticate" (Affinità Elettive) riporta alla cronaca una strage di mafia pressochè dimenticata, avvenuta a Palermo nel 1983. Precedentemente ha pubblicato: "Focchi di neve", "Sia fatta la tua volontà", "Adesso riposa" e "La leggenda del santo ergastolano". Inoltre, è promotore e organizzatore di convegni in materia di tossicodipendenza e disagio giovanile con l'associazione "Con Nicola, oltre il deserto di indifferenza", di cui è fondatore e Presidente.

Ivan Sciapeconi

scrittore e insegnante di scuola primaria, il suo esordio con la forma romanzo, "40 cappotti e un bottone" (Piemme), è stato il libro italiano più conteso alla Fiera internazionale di Francoforte nel 2022, tanto da essere acquistato e tradotto in oltre 10 paesi europei. È autore di libri di narrativa per ragazzi, guide didattiche, sussidi per insegnanti e libri di testo per la scuola primaria. Conduce corsi di formazione su diversi temi inerenti alla didattica ed è cofondatore di una scuola di scrittura creativa per ragazzi e ragazze.

Mario Di Vito

giornalista, scrive per "il Manifesto" e "Rivista Malamente". Collabora come autore con programmi televisivi e radiofonici. Il suo ultimo libro "Colpime uno. Ritratto di famiglia con Brigate Rosse" (Laterza), ripercorre le vicende del sequestro e dell'omicidio di Roberto Peci dall'insolita prospettiva di chi ha istruito l'indagine, suo nonno Mario Mandrelli. Prima di questo ha scritto una trilogia di libri noir per Fila 37, un reportage narrativo sul terremoto del Centro Italia per Poiesis Editore e il libro-inchiesta "Nostro Signore dell'emergenza. Dispaici dall'Italia dei disastri sulle tracce di Guido Bertolaso" (Aut Aut).

Chiara Ficarelli

laureata in Scienze della Formazione Primaria, nel 2017 si è iscritta al Master in Illustrazione editoriale di Ars in Fabula da cui nasce il suo primo albo illustrato La povera gente di Lev Tolstoj edito da Orecchio Acerbo. Attualmente collabora come docente tutor con la scuola d'illustrazione Ars in fabula di Macerata.

Andrea Pierdicca

attore, diplomato alla Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova. Ha lavorato per: la compagnia U.R.T., il Teatro Stabile di Torino, il Teatro Stabile di Bologna, il Teatro Litta di Milano e il Teatro Cargo di Genova. Ha collaborato con il gruppo Narramondo iniziando poi un suo percorso di teatro civile di narrazione e musica girando i teatri italiani con spettacoli, di forte impatto, emotivo su temi ambientali.

Chiara Giacobelli

scrittrice e giornalista, ha pubblicato il romanzo "Un disastro chiamato amore" e diverse guide di carattere storico e culturale. Scrive per la pagina culturale di "Affari Italiani", collabora con "NonSoloCinema", "Luxgallery", "Radio Arancia" e "Huffington Post" in cui tiene un blog nel quale racconta personaggi storici dalla vita avventurosa e propone mete insolite per la sezione Viaggi e Turismo. Insegna Comunicazione e Scrittura.

Alessandro Riccioni

ha insegnato per anni ed è stato bibliotecario "di montagna". Da molti anni si occupa anche di promozione della lettura e partecipa a progetti di formazione per insegnanti, colleghi bibliotecari e genitori. Ha scritto diversi libri di poesia e libri per bambini, alcuni dei quali sono stati pubblicati in Brasile, Cina, Corea del Sud e Francia. Di recente, ha ricominciato ad occuparsi anche di traduzione, soprattutto di albi illustrati e libri di divulgazione per ragazzi.

Luca Tortolini Meri Bracalente

Luca Tortolini: scrittore e sceneggiatore. Ha vinto il Premio Andersen 2021 per il Miglior Albo Illustrato con "François Truffaut. Il bambino che amava il cinema" (Kite). È autore di diversi libri, tra cui "Le case degli altri bambini" (Orecchio acerbo, Menzione Speciale Opera Prima al Bologna Ragazzi Award 2016). Per Terre di mezzo Editore ha scritto "Che cos'è la scuola?" (2021), e "La vera storia della strega cattiva" (2022).

Meri Bracalente: attrice e drammaturga, dal 2008 entra a far parte stabilmente della compagnia Teatro Rebis con la quale mette in scena diversi spettacoli tra cui: "Nella Moltitudine poesie di Wislawa Szymborska", e "Il Papà di Dio", presentati anche a Macerata Racconta

PROGRAMMA / FESTIVAL

2 MAGGIO / mar

PREMIO MACERATA RACCONTA GIOVANI
NONA EDIZIONE - LA CAPSULA DEL TEMPO
conduce **Lucia De Luca**

premiazione del concorso di scrittura creativa per le scuole primarie e secondarie di I grado degli Istituti Comprensivi della Provincia di Macerata (con esclusione del Comune di Macerata)

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

FRANCESCO MAGGIO

FRAMMENTI DI UN DISCORSO ECONOMICO

l'autore dialoga con gli studenti e le studentesse del Liceo Scientifico G. Galilei di Macerata

PREMIO MACERATA RACCONTA GIOVANI
SEZIONE BOOKTRAILERconduce **Juri Meda**

premiazione dei booktrailer realizzati dagli studenti del corso di Letteratura per l'infanzia di Scienze della Formazione Primaria dell'Università di Macerata

MOSTRI IN GIOCO - ESPOSIZIONE ARTISTICA
a cura di **Paolo Gobbi, con la collaborazione di Marina Mentoni, Federica Giulianini**

collettiva dell'Accademia Belle Arti di Macerata: gli studenti della scuola di pittura interpretano il tema del festival, con le loro originali e suggestive opere

LIBRERIA GIUNTI AL PUNTO

JACK AND THE BEANSTALK

lettura animata e laboratorio in inglese per bambine e bambini, età 6-11 anni, consigliata la prenotazione a maceratacentro@giunti.it

dove/ ⌚

Cinema Italia
ore 09,30

in collaborazione con il Museo della scuola "P. O. Ricca"
Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

Teatro della Filarmonica
ore 11,00

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

Polo Bertelli - UNIMC
ore 14,00

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

GABA.YOUNG
Via Gramsci, 55
2 - 7 maggio ore 16-19
inaugurazione
2 maggio ore 17,00**Libreria Giunti Al Punto**
C.so Matteotti Macerata
ore 17,00**FRANCESCO MAGGIO**

FRAMMENTI DI UN DISCORSO ECONOMICO

introduce **Marina Peral Sanchez**

un modo diverso di parlare di economia, una disciplina che deve tornare ad essere viva, bella, connessa non solo culturalmente ma anche sentimentalmente con la realtà

GEN. LUIGI CHIAPPERINI, GASTONE BRECCIARUSSIA-UCRAINA. IL RITORNO DELLA
"GRANDE GUERRA" IN EUROPAintroduce **Mauro Gentili**

due massimi esperti di conflitti ci aiutano a diradare le nebbie sulla guerra che minacciosamente è tornata ad affacciarsi in Europa. A che punto siamo e cosa può ancora accadere?

Biblioteca Mozzi Borgetti
Auditorium
ore 18,30**Teatro della Filarmonica**
ore 21,15

incontro valido come formazione per insegnanti ed educatori

3 MAGGIO / mer

dove/ ⌚

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

CHIARA FICARELLI

l'illustratrice dialoga con gli studenti e le studentesse

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

LUCA TORTOLINI, MERI BRACALENTE

LA VERA STORIA DELLA STREGA CATTIVA

incontro con l'autore e lettura animata tratta dalla favola di Hansel e Gretel a cura del Teatro Rebis

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

CHIARA FICARELLI

l'illustratrice dialoga con gli studenti e le studentesse

MUSEO DELLA SCUOLA

CACCIA AL MOSTRO

laboratorio per bambine e bambini età 6-11 anni
consigliata la prenotazione al numero 391 71 45 274

I. C. Mestica ore 09,00

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

I. C. Dante Alighieri
scuola IV novembre
ore 10,30

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

I. C. Convitto ore 11,00

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

Museo della Scuola
ore 16,30

a cura del Museo della Scuola "P. O. Ricca" - UNIMC

**JURI MEDA, SABINA TOMBESI,
ADRIANO SANDRONI****100 ANNI DI JACOVITTI**

convegno per il centenario dalla nascita dell'ecclettico illustratore che con le sue vignette ha segnato un'epoca. A seguire sarà inaugurata la mostra realizzata dagli studenti ed ex-studenti del Liceo Artistico Cantalamessa **consigliata la prenotazione su www.macerataracconta.it**

MASSIMO BONAFIN**IL COMICO, IL SACRO, L'OSCENO**

intervengono Simona Antolini, Marina Montesano, Mauro De Socio, Salvador Spadaro

dal medioevo, intersezioni inattese e attraversamenti pericolosi che illuminano con nuove luci e prospettive quanto il pensiero moderno ritiene distinto e disunito una volta per tutte

MARIA PAOLA SCIALDONE**DANZANDO CON L'ALTERITÀ. "MINOTAURUS"**

intervengono Andrea Fazzini, Andrea Pierdicca attraversamento del testo "Il Minotauro" di Friedrich Dürrenmatt, adattato dal Teatro Rebis per il festival

GIUSEPPE BOMMARITO**VITTIME DIMENTICATE**

intervengono i Generali dei Carabinieri

Tito Baldo Honorati, Marco Di Stefano tre giovani carabinieri uccisi, tre vittime predestinate. La strage di via Scobar a Palermo, un delitto di mafia pressoché dimenticato

GIANLUIGI NUZZI**PREDATORI (tra noi)**

introduce Giancarlo Falcioni

un'inchiesta che guarda in faccia una realtà che accade di continuo, sempre più vicino, che si infiltra nella normale quotidianità di tutti noi e con cui dobbiamo imparare a fare i conti

**Biblioteca Statale
ore 16,30**

a cura del Liceo Artistico

Cantalamessa e Istituto

Storico di Macerata

incontro valido come formazione per insegnanti ed educatori

**Biblioteca Mozzi Borgetti
Sala Castiglioni
ore 17,30**

a cura della casa editrice

EUM - UNIMC

**Galleria Antichi Forni
ore 18,00****Teatro della Filarmonica
ore 18,30**

incontro valido come formazione per avvocati

Accreditato dall'Ordine degli Avvocati di Macerata

**Teatro della Filarmonica
ore 21,15**

incontro valido come formazione per avvocati

Accreditato dall'Ordine degli Avvocati di Macerata

4 MAGGIO / gio**PREMIO MACERATA RACCONTA GIOVANI**

NONA EDIZIONE

conduce Lucia De Luca**interviene Alessandro Riccioni**

premiazione del concorso di scrittura creativa per le scuole primarie e secondarie di I grado degli Istituti Comprensivi di Macerata

ELVIRA MUJIC**LA BUONA CONDOTTA****introducono Carla Carotenuto, Michela Meschini**

«una storia emozionante dove i personaggi combattono per sfuggire il destino che la Storia, la politica o i benpensanti disegnano per loro»

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA**ALESSANDRO RICCIONI****DI VENTO E DI PAROLE**

l'autore dialoga con gli studenti e le studentesse

LIBRERIA DEL MONTE**MOSTRO PELOSO**

lettura e laboratorio per bambine e bambini, età 4-8 anni

consigliata la prenotazione a ordini@libreriadelmonte.it

PAOLA PAGNANELLI, FEDERICA PACCAFERRI**RACCONTARE IL CRIMINE****introduce Lina Caraceni**

interviene il Garante regionale dei diritti della persona Giancarlo Giulianelli come ci si prepara a dover interagire con una storia criminale?

dove/🕒

Cinema Italia**ore 09-10,30 e 11-12,30**

in collaborazione con il Museo della scuola "P. O. Ricca"
Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

Aula Shakespeare**Palazzo Ugolini****ore 11,30**

in collaborazione con il Dipartimento Studi Umanistici - UNIMC

I. C. San Giuseppe**ore 14,30**

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

Libreria Del Monte**ore 17,00****Biblioteca Mozzi Borgetti****Sala Castiglioni****ore 17,30**

GIORGIO MARIA CORNELIO**ADRIANO ERCOLANI****GIUDITTA CHIARALUCE**

LA SPECIE STORTA.

MOSTRO E IMMAGINAZIONE

sta scritto: «ciò che è storto non può essere raddrizzato». Un dialogo intorno al "mostro" che abita l'immaginario poetico e filosofico in ognuno di noi

MARCHE D'AUTORE VOL.5 - AUTORI VARI

I MISTERI

Introducono Jonathan Arpetti e Giuseppe Bommarito

eventi sovranaturali e storie inquietanti, verità depositate sotto secoli di tradizione sono la varietà di voci narrative raccolte in questa nuova antologia

CONCITA DE GREGORIO, ERICA MOU

UN'ULTIMA COSA

reading teatrale

messe al bando, escluse, lasciate indietro: arrivate troppo presto rispetto ai tempi, alle convenzioni, alla società, hanno rappresentato per il mondo uno scandalo. In forma di immaginarie orazioni e invettive, Concita De Gregorio, accompagnata dalla cantautrice Erica Mou, incarna queste donne, "fonti di eresia, dunque di desiderio e di colpa", ascoltandole, prendendole su di sé e offrendo loro l'ultima parola.

ingresso gratuito con biglietto omaggio da ritirare presso la Biglietteria dello Sferisterio.

Per informazioni tel. 0733 230735

Biblioteca Mozzi Borgetti Auditorium
ore 18,00

Galleria Antichi Forni
ore 18,30

Teatro Lauro Rossi
ore 21,15
incontro valido come
formazione per insegnanti
ed educatori

5 MAGGIO / ven

dove/🕒

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

MARIO DI VITO

COLPIRNE UNO. RITRATTO DI FAMIGLIA CON BRIGATE ROSSE

l'autore dialoga con gli studenti e le studentesse

GIORGIO TRENTIN, MARCO MECCARELLI

MOSTRI, ANIMALI MITICI E FANTASMI NELL'IMMAGINARIO CINESE

antichi bestiari, dipinti su rotolo, simboli, allusioni e segni della natura per raccontare l'uomo e il sovranaturale

LIBRERIA FELTRINELLI

FELTRINELLI KIDS

lettura animata per bambine e bambini, età 5-9 anni
consigliata la prenotazione a macerata@lafeltrinelli.it

GIOVANNI FLORIS

IL GIOCO

introduce **Loredana Lipperini**

un giallo, un complotto, una commedia dal ritmo incalzante, un percorso scanzonato che attraversa il pensiero e gli autori di un secolo di letteratura

IVAN SCIAPECONI

COME METTERE IL MONDO A TESTA IN GIÙ

incontro per bambine e bambini, età 10-15 anni

consigliata la prenotazione a maceratacentro@giunti.it

TEATRO REBIS

MINOTAURUS

ballata per mostro solo

con Andrea Pierdicca, regia di Andrea Fazzini

lettura drammatizzata tratta da "Il Minotauro" di Friederich Dürrenmatt, appositamente realizzata per Macerata Racconta dal Teatro Rebis

I.I.S. Bramante Pannaggi
ore 10,30

*Patrocinio del Garante regionale
dei diritti della persona*

Biblioteca Mozzi Borgetti

Sala Castiglioni
ore 17,30

*in collaborazione con l'Istituto
Confucio - UNIMC*

Libreria Feltrinelli

ore 17,30

Teatro della Filarmonica

ore 18,30

Libreria Giunti al Punto**C.so Matteotti**

ore 18,30

Galleria Antichi Forni

ore 19,00

prima assoluta

**SERATA CRIME GAME
SHERLOCK & WATSON**

una serata dedicata al gioco d'investigazione e al mistero. Sarete divisi in gruppi/squadre e cercherete di vincere la gara risolvendo un intricato caso
info, costo e prenotazione da Primavisione 0733473336

**GIORDANO BRUNO GUERRI
D'ANNUNZIO. LA VITA COME OPERA D'ARTE
introduce Loredana Lipperini**

«Con D'Annunzio ci parlo ogni giorno, e non sono matto. È che mi occupo della sua incarnazione di pietra, cimeli, archivi, ruscelli, rose e alberi secolari, il suo "Libro di pietre vive", come lo chiamava».
Un viaggio nell'inimitabile vita del Vate, una biografia definitiva, impreziosita da fotografie inedite

6 MAGGIO / sab

**INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA
IVAN SCIAPECONI**
COME METTERE IL MONDO A TESTA IN GIÙ
l'autore dialoga con gli studenti e le studentesse

LOREDANA LIPPERINI, MARIO DI VITO
RIVEDIAMOCI NEGLI ANNI '70
e se per magia ci ritrovassimo, con gli occhi di oggi, a rivivere gli anni '70, come ci sembrerebbero?
Dialogo a due voci tra l'autrice di "La Strada Giusta" e l'autore di "Colpirne uno. Ritratto di famiglia con Brigate Rosse"

CHIARA GIACOBELLI
LE MARCHE ROMANTICHE E MISTERIOSE
introduce Claudio Ciabochi
Le Marche raccontate attraverso le storie e i luoghi di trenta personaggi affascinanti, tra amore e mistero, avventura e arte

**Galleria Antichi Forni
ore 21,00**

evento a cura di Prima Visione

**Teatro della Filarmonica
ore 21:15**

incontro valido come formazione per insegnanti ed educatori

dove/🕒

**I.C. Fermi
ore 11,00**

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

**Galleria Antichi Forni
ore 12,00**

al termine brindisi con gli autori

**Galleria Antichi Forni
ore 16,30**

a cura della casa editrice Claudio Ciabochi Editore

FRANCESCA BARIGELLI, CLAUDIA GUGLIOMELLA
ALLA SCOPERTA DEI PERCHÉ
avventure filosofiche e laboratorio per bambine e bambini, età dagli 8 anni
consigliata la prenotazione a bdl.ricerca@bdl.it

GABRIELLA GENISI
LE INDAGINI DI LOLITA LOBOSCO E ALTRE STORIE
introduce Francesco Rapaccioni
autrice e creatrice del personaggio del vicequestore Lolita Lobosco, protagonista degli avvincenti romanzi dai quali è stata tratta l'omonima serie televisiva RAI, di grande successo, interpretata da Luisa Ranieri

LUCIA DE LUCA
STORIA ... LIBERA TUTTI
narrazione per bambine e bambini, età 5-11 anni
consigliata la prenotazione a giovanimacerataracconta@gmail.com

LICIA TROISI
MOSTROLOGY
PICCOLA STORIA DEI MOSTRI TRA SOGNI E INCUBI
introduce Lucia Tancredi
interviene Edilio Venanzoni
che mondo sarebbe senza mostri? Meno pauroso, forse, ma certo meno ricco e persino meno bello. La nostra vita si gioca tra la paura e il desiderio di essere diversi. Il mostro incarna questa dicotomia

DANTE FERRETTI
UNA BOTTEGA DA OSCAR
DALLA PROVINCIA DEGLI ARTIGIANI A HOLLYWOOD
il tre volte Premio Oscar dialoga con l'autore David Miliozzi ripercorrendo il suo viaggio che lo ha portato dalla provincia italiana degli anni '40 alla Hollywood di oggi. ingresso gratuito con biglietto omaggio da ritirare presso la Biglietteria dello Sferisterio.
Per informazioni tel. 0733 230735

Libreria Bottega Del Libro
ore 16,30

Biblioteca Mozzi Borgetti Auditorium
ore 17,30

Galleria Antichi Forni
ore 18,00

Teatro della Filarmonica
ore 18,30
in collaborazione con l'associazione Cosmica e il festival "FantaMacerata"

Teatro Lauro Rossi
ore 21,00
evento ideato e organizzato da Confartigianato Imprese Macerata-Ascoli Piceno - Fermo
in collaborazione con l'Università di Macerata

SIMONE MARETTI**LA NOTTE DEI RACCONTI**

l'atteso appuntamento che affascina piccoli e adulti, con il racconto scelto dalla "Compagnia dei Racconti" e affidato a un narratore e affabulatore d'eccezione

PAOLO NORI**VI AVVERTO CHE VIVO PER L'ULTIMA VOLTA
L'INCREDIBILE VITA DI ANNA ACHMATOVA**

dopo quella di Dostoevskij, Nori ci racconta un'altra vita incredibile, quella della maggiore poetessa russa dei suoi tempi, prima messa al bando e poi riabilitata durante l'assedio nazista in Russia per poi essere nuovamente bandita

TEATRO REBIS**MINOTAURUS**

ballata per mostro solo

con Andrea Pierdicca, regia di Andrea Fazzini

lettura drammatizzata tratta da "Il Minotauro" di Friederich Dürrenmatt, appositamente realizzata per Macerata Racconta dal Teatro Rebis

Cinema Italia

ore 21,30

Patrocinio del Garante regionale dei diritti della persona

Teatro della Filarmonica

ore 21,30

incontro valido come formazione per insegnanti ed educatori

Galleria Antichi Forni

ore 22,00

replica

dove/🕒

Galleria Antichi Forni

ore 12,00

al termine brindisi con l'autrice

ALESSANDRA COLARIZI**ELEONORA TAFURO AMBROSETTI****CINA E RUSSIA NEL NUOVO "ORDINE GLOBALE"
introduce Mauro Gentili**

le relazioni tra Russia e Cina cosa possono significare in termini economici, politici e energetici per l'Occidente?

TEATRO BISLACCO**TOTEM TANGO**

spettacolo di circo-teatro con i vincitori del premio Takimiri, per famiglie, bambine e bambini, età 5-99 anni

PREMIO STREGA 2023**LA DOZZINA**

introduce Loredana Lipperini

Tour ufficiale con i candidati alla fase finale
SILVIA BALLESTRA - MARIA GRAZIA CALANDRONE
ANDREA CANOBBIO - GIAN MARCO GRIFFI
VINCENZO LATRONICO - ROMANA PETRI
ROSELLA POSTORINO - IGIABA SCEGO
ANDREA TARABBIA - MADDALENA VAGLIO TANET
CARMEN VERDE

LUCA BRIASCO

STEPHEN KING E JOE R. LANSDALE.

VIAGGIO NELL'AMERICA DEL "TERRIBILE"

introduce Valerio Calzolaio

due giganti della narrativa contemporanea statunitense capaci di indagare, come nessun altro sa fare, la profonda provincia americana e le terribili inquietudini che la abitano

ERRI DE LUCA

DIAVOLI CUSTODI E ALTRI MOSTRI

introduce Loredana Lipperini

«I mostri sono i diavoli custodi dell'infanzia, nessun angelo può tenerli a bada». Un percorso tutt'altro che logico e prevedibile che ci fa avvertire il fiato dei mostri dietro le nostre spalle e al contempo ci consegna le chiavi del serraglio dentro cui tenerli a bada

Galleria Antichi Forni

ore 16,30

Teatro della Filarmonica

ore 17,00

a cura della Società Filarmonica Drammatica

Cinema Italia

ore 17,30

Strega Tour è promosso da Fondazione Bellonci
Strega Alberti Benevento Spa
BPER Banca
incontro valido come formazione per insegnanti ed educatori

Galleria Antichi Forni

ore 18,30

in collaborazione con "Gruppo Lettura"
Biblioteca Mozzi Borgetti

Cinema Italia

ore 21,15

7 MAGGIO / dom

ROSELLA POSTORINO**MI LIMITAVO AD AMARE TE**

introduce Loredana Lipperini

un romanzo epico e intimo, ispirato a una storia vera. L'avvincente avventura di una ragazza e due ragazzi cui il destino ha tolto tutto. Dall'autrice del bestseller internazionale "Le assaggiatrici", premio Campiello 2018

MACERATA RACCONTA

— direzione artistica —



— in collaborazione con —



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA



Ordine degli Avvocati
di Macerata



Macerata - Ascoli Piceno - Fermo

